

Приложение к
адаптированной основной
общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (Вариант 1)
Муниципального общеобразовательного
учреждения «Тоншаевская средняя школа»

«РАССМОТРЕНА»
на заседании педагогического совета
от 30 августа 2023 г. №13

«УТВЕРЖДЕНА»
приказом МОУ Тоншаевская СОШ
от 31 августа 2023 г. №01-02/194

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение»

для 8 класса

Составители:

Еперова Г.А., учитель высшей квалификационной категории

Питилимова Н.А., учитель высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» несёт большую воспитательную нагрузку по коррекции и развитию личностных качеств обучающейся в целях её социализации и адаптации. Занятия проводятся в форме урока, 2 часа в неделю.

ЦЕЛЬ: развитие речи обучающегося через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у обучающегося чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающемуся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Планируемые результаты:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию обучающегося произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированным в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству,
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- понимание ключевых проблем изученных произведений
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у обучающегося техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что ученик в достаточной степени не владеет указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у обучающегося затруднения при чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающийся трудно и без интереса воспринимает биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя он часто отождествляет с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях он с трудом воспринимает описываемые события, не всегда понимает слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающегося и его мышлению. Школьник учится отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающегося, понимания им соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Основные требования к уровню подготовки обучающегося

Обучающийся должен уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Обучающийся должен знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Содержание программы учебного курса

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, В.Г. Короленко.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, С.А. Есенина, Р.И. Фраермана, А.Т. Твардовского, К.Г. Паустовского, Л.А. Кассиля В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина.

1. Устное народное творчество.

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо".

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В.А. Жуковский «Перчатка», И.З. Суриков «Нашла коса на камень».

Былины. Былина «Садко» (отрывок).

Урок внеклассного чтения «Любимые сказки школьников». Просмотр фильма-сказки на выбор.

2. Произведения русских писателей XIX века.

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И.Пушкин «Записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И. Пушкину», «Няне». Любовная лирика «Сожженное письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде» по мотивам сказки А.С.Пушкина.

Урок внеклассного чтения. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда" (отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Му-му». Проверка техники чтения.

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант»

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки»

М. Горький. Биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»

С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»

А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»

Урок внеклассного чтения «"Стихи С. А. Есенина".»

4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века.

К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Р.И. Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

Библиотечный урок.

В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред".

А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфографии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника внеклассного чтения.

Урок внеклассного чтения проводится 2 раза в учебную четверть.

Рекомендуемая литература (на выбор).

1. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».
2. А.Р. Беляев «Золотая гора», «Прыжок в ничто».
3. Ю.В. Бондарев «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».
4. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения.
5. А.П. Гайдар «Школа».
6. С.А. Есенин. Стихотворения.
7. Ф.А. Искандер «Пир Валтасара», «Молельное дерево».
8. В.А. Каверин «Два капитана».
9. А.С. Макаренко «Педагогическая поэма» (отрывки).
10. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».
11. Н.М. Рубцов. Стихотворения.
12. К.М. Симонов. Стихотворения.
13. А.А. Сурков. Стихотворения.
14. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».
15. В.М. Шукшин «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

На изучение предмета **чтение и развитие речи** в 8 классе отводится **68 часов (2 часа в неделю)**:

Учебно-тематический план, календарно-тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов
1	Устное народное творчество.	4
2	Произведения русских писателей XIX века.	22
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	13
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	21
5	Итоговое тестирование	1
6	Внеклассное чтение	7
Итого:		68 ч.

Тематическое планирование.

№ п/п	Содержание курса	Количество часов	Содержание воспитания
	Устное народное творчество 5 ч. (4 ч. + 1ч. вн.чт.)		
1.	Устное народное творчество	1	Эстетическое воспитание. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
2.	Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1	
3.	Пословицы и поговорки. Баллады. В.А.Жуковский «Перчатка». И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1	
4.	Былина «Садко» (отрывок)	1	
5.	<i>Урок внеклассного чтения.</i> "Любимые сказки школьников". Просмотр фильма-сказки на выбор.	1	
	Произведения русских писателей XIX века. 24 ч. (22ч. + 2ч. вн. чт.)		
6.	А. С. Пушкин. Биографические сведения. М.Я.Басина «Публичное испытание»	1	Нравственное воспитание. С уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине. Воспитание семейных ценностей. На основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
7.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1	
8.	А.С.Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро»	1	
9.	А. С. Пушкин «И.И.Пушину», «Няне», «Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил»	1	
10.	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма по одноименной сказке	1	
11.	<i>Урок внеклассного чтения.</i> Повесть А.С. Пушкина «Метель» Проверка техники чтения	1	
12.	М.Ю.Лермонтов. Биографическая справка. «Смерть поэта», «Родина»	1	
13.	Тема одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Парус» и «Сосна».	1	
14.	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок). Вспоминаем прочитанное.	2	
15.	И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова. И. А. Крылов «Волк на псарне»	1	
16.	И. А. Крылов «Осел и соловей» И. А. Крылов «Муха и пчела»	1	
17.	<i>Урок внеклассного чтения.</i> Викторина по басням И.А. Крылова.	1	
18.	Н. А. Некрасов. Биографические сведения. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	
19.	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос» (отрывок)	1	
20.	Н. А. Некрасов «Русские женщины»	1	
21.	И.С.Никитин. Биографическая справка. «Русь» (отрывок) «Утро на берегу озера»	1	
22.	И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму».	1	
23.	И.С.Тургенев «Муму».	4	
24.	Л.Н.Толстой. Биографическая справка. «После бала» (в сокращении)	2	
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века. 15ч. (13ч. + 2ч. вн. чт.)		

25.	А.П.Чехов. Биографическая справка. «Лошадиная фамилия»	1	Социально-коммуникативное воспитание. С гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.	
26.	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).	2		
27.	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).	4		
28.	Урок внеклассного чтения. «В человеке все должно быть прекрасно...» (по рассказу А.П. Чехова «Толстый и тонкий»)	1		
29.	М.Горький. Биографическая справка. «Макар Чудра» (отрывок)	1		
30.	С.Есенин. Биографическая справка. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»	1		
31.	А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»	1		
32.	А.Н.Толстой. Биографическая справка. «Русский характер»	2		
33.	Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»	1		
34.	Урок внеклассного чтения. "Стихи С. А. Есенина". Произведения русских писателей 2-й половины XX века. 24ч. (21ч. + 2ч. вн. чт. + 1ч. итоговое тестиров.)	1		
35.	К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»	1		
36.	Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки)	6		
37.	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Запах сена», «Песнопевница»	1		
38.	Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекина бутсы»	3		
39.	Урок внеклассного чтения. «Не стой в стороне равнодушно, когда у кого-то беда» (по книге Л. Басовой «Зойка и Пакетик»)	1		
40.	А.Т.Твардовский. Биографическая справка. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы)	4		
41.	В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин»	3		
42.	В.П.Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка»	1		
43.	Р.П.Погодин. Биографическая справка. «Альфред»	2		
44.	А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина» Вспоминаем прочитанное.	1		
45.	Итоговое тестирование	1		
	Итого:	68		

**Контрольно-измерительный материал по чтению и развитию речи
(итоговый тест)**

8 класс

Ответь, пожалуйста, на вопросы этого теста. Отметь правильные ответы.

1. Кто придумал пословицы, поговорки, загадки, народные сказки?
 - писатели
 - народ
 - поэты
2. Из какой сказки эти герои: Мартынка, Журка, Васька?
 - Репка
 - Иван царевич и серый волк
 - Волшебное кольцо
3. Продолжи пословицу: «Землю красит солнце, а.....».
 - человека – труд.
 - семеро с ложкой.
 - умей за неё постоять.
4. Кто написал балладу про рыцаря, красавицу и диких животных?
 - В.А.Жуковский
 - Л.Н.Толстой
 - И.З.Суриков
5. Какой былинный герой сражался со змеем на Пучай-реке?
 - Алеша Попович
 - Добрыня
 - Илья Муромец
6. Какой поэт жил и писал стихи в XIX веке?
 - А.С.Пушкин
 - А.А.Сурков
 - Н.А.Заболоцкий
7. Какой поэт написал стихи «Смерть поэта», «Парус», «Сосна»?
 - А.С.Пушкин
 - М.Ю.Лермонтов
 - Н.А.Некрасов
8. Что писал И.А.Крылов?
 - басни
 - сказки
 - рассказы
9. Кто автор этих строк: «В полном разгаре страда деревенская... Доля ты! – русская долюшка женская! Вряд ли труднее сыскать»
 - И.А.Крылов
 - А.С.Пушкин
 - Н.А.Некрасов
10. Какой писатель рассказал нам о несчастной собачке и немом дворнике?
 - И.С.Тургенев
 - Л.Н.Толстой
 - И.С.Никитин
11. Кто написал стихотворение о хорошей девочке Лиде?
 - Николай Заболоцкий
 - Александр Твардовский
 - Алексей Суриков